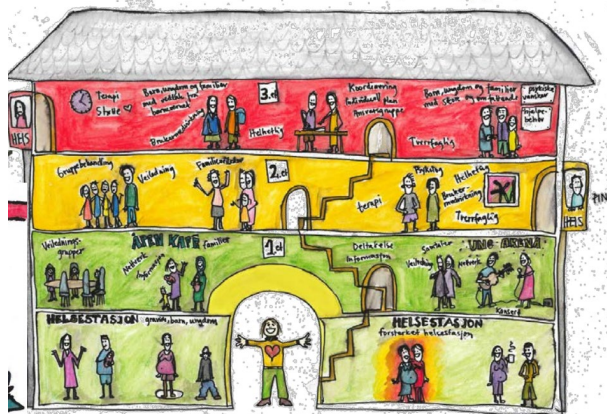


Fokus på (musikken i) tverrfagleg samarbeid

Polyfon konferanse 2024



Barne- og familiehjelpen:

Kaja Elise Enge
Musikkterapeut, PhD

Charlotte Johannesen
familieterapeut og klinisk
vernepleier

Møre Barne- og ungdomsskule Ålesund:

Merete Hoel Roaldsnes
musikkterapeut, PhD

Christine Langeland
lærer og høgskulelektor

De fleste har det bra, men også en del som sliter

Milliardsprekk i kommunebudsjettene: blir bare oppgitt og trist

Mange kommuner må kutte i tilbudet til barn, syke og

Høyeste sykefravær på 15 år

Norske barn og unge trives dårligere og dårligere på skolen

- Dette er ett av områdene i Ungdata der vi ser de største endringene over tid, sier Anders Bakken. Norske ungdommer trives stadig dårligere, flere kjeder seg og skulkingen øker.

Tverrfaglighet blir fremhevet:

- **Nasjonalt:**
 - Helsedirektoratet 2019. Nasjonal veileder for oppfølging av mennesker med store og sammensatte behov
 - Helsedirektoratet 2023: Nasjonal veileder for psykisk helsearbeid barn og unge
 - Helsedepartementet: Opptrappingsplan for barn og unges psykiske helse 2019-2024
- **Lokalt, Bergen:**
 - Bergens barn Byens fremtid 2016-2026
 - BFH prosjekt 2017
 - Strategi og handlingsplan for oppvekst, vedtatt 2023
- **Skule:**
 - Opplæringslova
 - Meld. St. 6 (2019-2020) Tett på - tidleg innsats og inkluderande fellesskap i barnehage, skule og SFO.
 - Satsing for betre tverrfaglig samarbeid: Likeverdsreform, BarnUnge21- strategien
 - Forskningsprosjekt på tverrfaglighet i skule: "0-24-samarbeidet", "Et lag rundt eleven"


“I tverrfaglig arbeid vil de ulike fagene som deltar danne syntese av kunnskapen de besitter og som de ønsker å gjøre felles”

Helsedirektoratet (2019). Nasjonal veileder for oppfølging av mennesker med store og sammensatte behov

Helsedirektoratet: Sentrale føresetnader

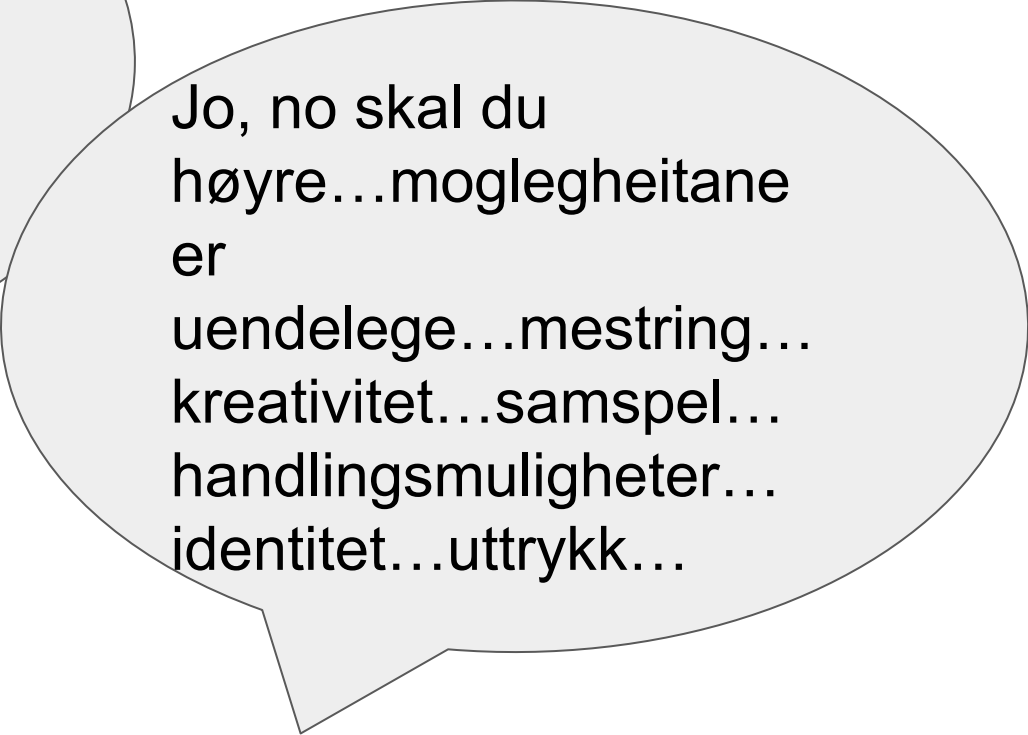
- At pasient og brukar sitt behov og mål alltid er grunnlaget
- Lederforankring, tid og rammer
- Felles verdiar og forståing for omgrep
- At fagpersonell kjenner kvarandre, og er **bevisste og tydelige på eigen fagspesifikk kompetanse og kjenner grensene for eige fag** opp mot andre profesjonar

Helsedirektoratet (2019). Nasjonal veileder for oppfølging av mennesker med store og sammensatte behov



Men, altså, dette er litt
nytt for meg...når skal eg
tenke at eg skal koble på
musikkterapi?

Kollega



Jo, no skal du
høyre...moglegheitane
er
uendelege...mestring...
kreativitet...samspel...
handlingsmuligheter...
identitet...uttrykk...

Musikkterapeut

Palliasjon til barn og unge

 Nasjonal faglig retningslinje

- Musikkterapeut kan gi viktige bidrag til avledning og avspenning. En systematisk oversikt fra Cochrane viste at musikkterapi i terminalfasen har positiv effekt på barnets livskvalitet [63].

Eksempel på mangler i styringsdokument:

“...alternative terapiformer, som musikkterapi og yoga, har minimal skaderisiko.”

2020



På tross av forskning
finn at musikkterapi
bidrar til:

- generell bedring
- livskvalitet
- minske alvorlighet på autismesymptom



Cochrane
Library

Trusted evidence.
Informed decisions.
Better health.

Review language : English

Title Abstract Key

Cochrane Reviews ▾

Searching for trials ▾

Clinical Answers ▾

About ▾

Help ▾

Cochrane Database of Systematic Reviews | [Review - Intervention](#)

[New search](#) [Conclusions changed](#)

Music therapy for autistic people

Monika Geretsegger, Laura Fusar-Poli, Cochavit Elefant, Karin A Mössler, Giovanni Vitale, ✉ Christian Gold

Authors' declarations of interest

Version published: 09 May 2022 [Version history](#)

<https://doi.org/10.1002/14651858.CD004381.pub4> [↗](#)

2022
2014



Bakgrunn for musikkterapi på Møre skule

- Inngangsport– prosjektidé
- Frå prosjektstilling til fast, full musikkterapistilling
- Vilje og elev- og musikksyn hjå skuleleiinga
- Musikkterapeuten arbeider bredt
- Handlingsrom
- Når skal vi koble på musikkterapi?





Arbeidskvardagen på Møre skule

- eit tverrfagleg samarbeid mellom musikkterapeut og lærar

- Profesjonsmøte mellom musikkterapeut og lærar
- Utviklingsprosjekt
- Saman i klasserommet, i førebuing og etterarbeid, og i refleksjon over praksis



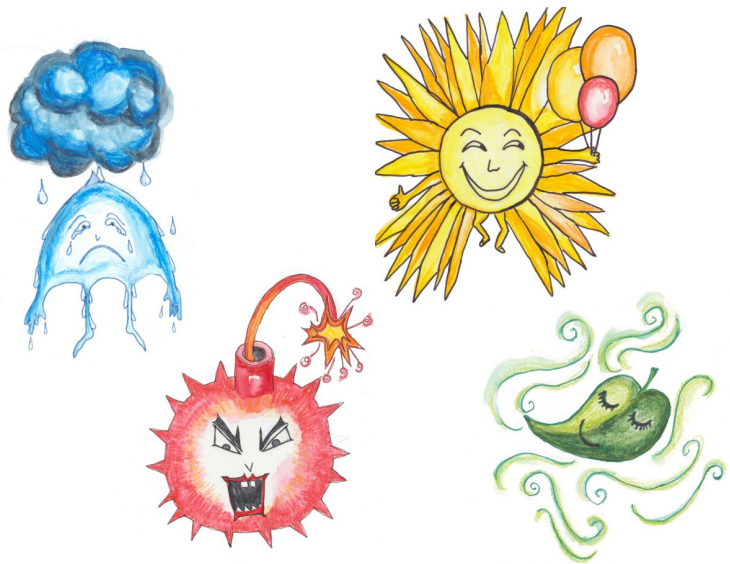
Utviklingsprosjekt

- Eit inkluderande fellesskap som fremjer helse, trivsel og læring for elevane
- På tvers av faga norsk og musikk, i praktisk-estetiske læringsprosessar
- Språk, musikk og helse
- Vi erfarer at vi utviklar oss i profesjonsmøte
- Vi erfarer trivsel, motivasjon og læring hjå elevane



Undervisningsopplegg på Nynorsksenteret si nettside

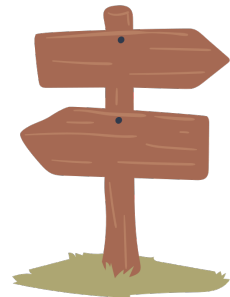
Folkehelse og livsmeistring i begynnaropplæringa



Undervisningsaktivitetane



Kvifor har vi lukkast i vårt tverrfaglege samarbeid?



Strukturelle aspekt:

- Skuleleiing som vel å tilsetje ein musikkterapeut i full, fast stilling
- Skuleleiing som gir tid og gode rammer til tverrfaglege samarbeid
- Handlingsrom til å arbeide sjølvstendig, tillit frå leiinga

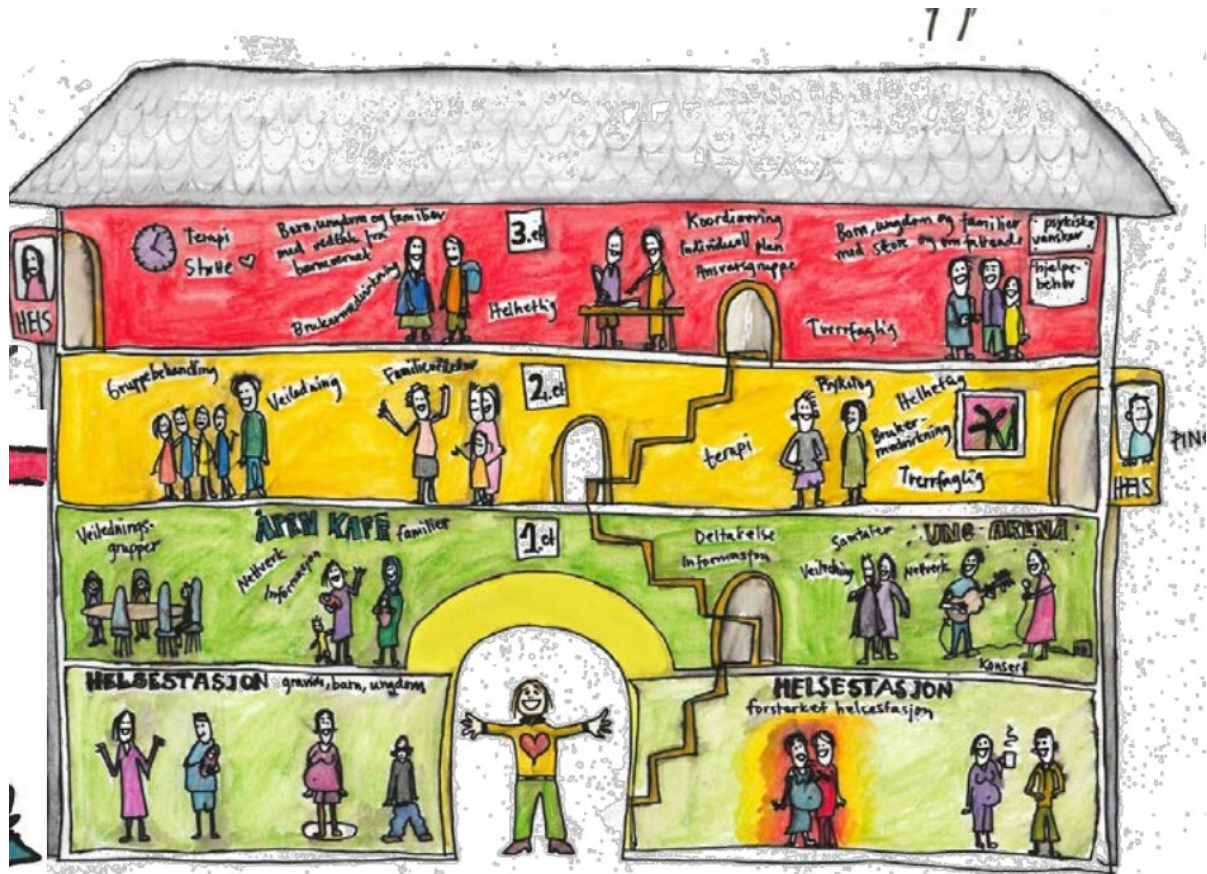
Personlege aspekt:

- Nysgjerrig, lyttande og fleksibel
- Felles ynskje om å lære og vere i utvikling
- Open for andre synsvinklar og tåle uenigheit
- Trygg på eigen kompetanse
- Å gå på læringstokt saman

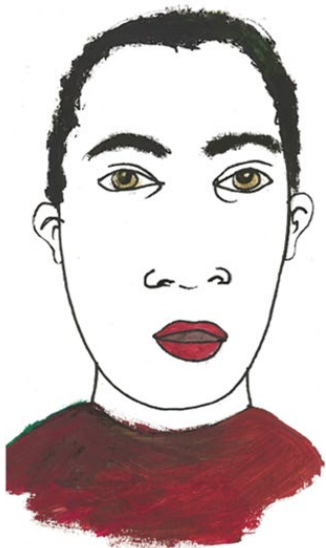


Barne- og familiehjelpen

- Psykisk helsehjelp på indikert nivå til barn, unge og familier
- Tverrfaglig
- Familiens hus



Bakgrunn for implementering av musikkterapi



Skal det å sette seg ned å prate med noen liksom hjelpe?

Jeg trenger et sted der jeg kan gjøre ting ...

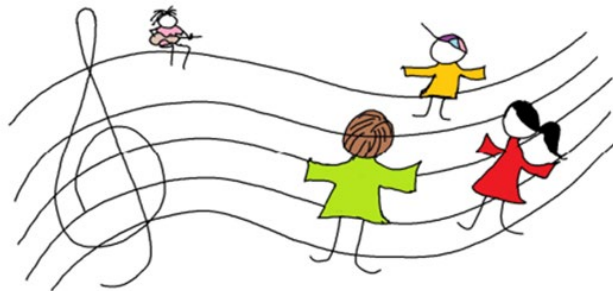


Rapport om implementering av musikkterapi i Barne- og familiehjelpen

Etat for barn og familie, Avdeling for kunnskapsutvikling

April 2020

Utarbeidet av Kaja Elise Enge og Nina Bolstad

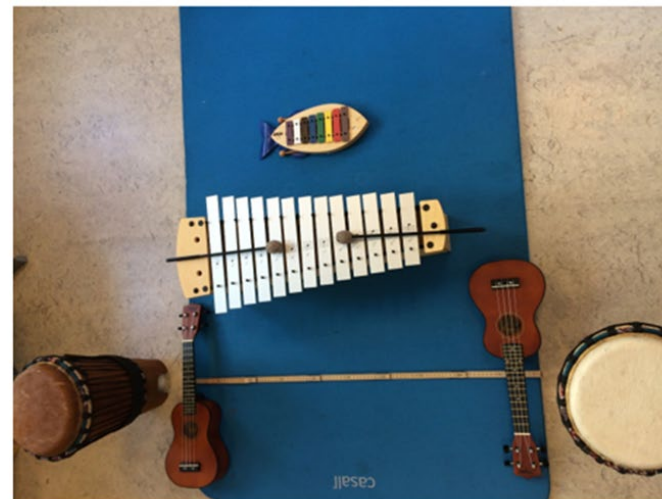


BERGEN
KOMMUNE

Prosjektrapport: Implementering av musikkterapi i Barne- og familiehjelpen

Mars 2021

Kaja Elise Enge



BERGEN
KOMMUNE

Tildeling og oppfølging av tilbud om musikkterapi i Barne- og familiehjelpen

1. Hensikt og formål;

- beskrive samarbeidsrutiner som sikrer at brukere med behov for det får et musikkterapitilbud. Musikkterapi gis som et lavterskeltilbud, og kan tilbys brukere med vedtak fra forvaltning og barnevern eller brukere som tar kontakt på lavterskel.
- sikre at musikkterapeut deltar i relevant tverrfaglig samarbeid for å sikre informasjonsflyt og samarbeid mellom musikkterapeut og andre fagpersoner.
- sikre ens journalføring og dokumentasjon av hvordan musikkterapi blir brukt i Barne- og familiehjelpen
- sikre brukermedvirkning, evaluering og utvikling av musikkterapi

2. Omfang

Prosedyren omfatter musikkterapitilbud i Barne- og familiehjelpen i Bergen kommune

3. Ansvar og myndighet

Etatens kvalitetsutvalg ved etatsdirektør er ansvarlig for godkjenning og revisjon av prosedyren.

Avdelingsledere i Barne- og familiehjelpen er ansvarlige for implementering av prosedyren og for at prosedyren blir fulgt.

Ansatte som «loser inn» brukere og musikkterapeuter er ansvarlige for å være kjent med og å følge prosedyren, samt gi innspill ved behov av endringer av prosedyren.

Revisjon av og innspill til endringer av prosedyren meldes til og behandles av I KLI enheten for innspill på arbeid til EMU

Konklusjon:

- Målgrupper
 - Autismespekteret
 - Familier med små barn med samspillsvansker
 - Barn og unge som opplever belastninger (barnevern, flyktninger)
 - Barn og unge med langvarige og komplekse psykiske helsevansker
- Tverrsektorielt samarbeid: Støtte fortsatt musikkaktivitet etter endt musikkterapi. Samarbeider med barnehage, skole, fritid.
- Musikkterapeut skal del i eksisterende system for tverrfaglig samarbeid

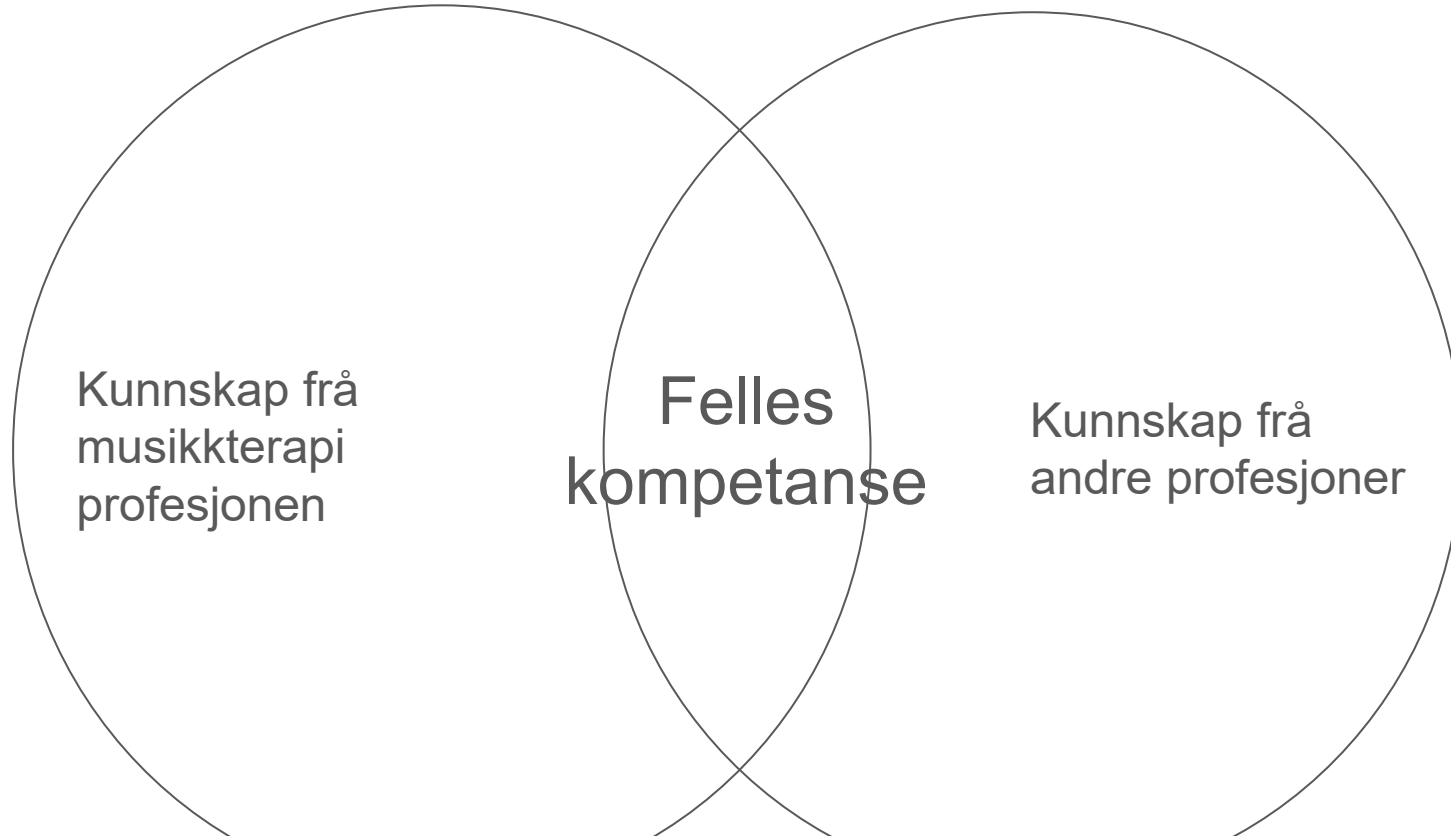


Drøfting i
tverrfaglig team

Praksis
samarbeid

Utvida
tjenestetilbud

Kva har vi lært av kvarandre



Landing og vegen vidare



Oppsummering av våre erfaringar

- PRØVE UT: Spesifikke utviklingsprosjekt om tverrfaglig arbeid
- **SAMAN**: Vi treng å vere i samspel med andre for å utvikle bedre tverrfaglege tenetser til barn og unge
- DOKUMENTERE OG FORMIDLE erfaring
- STRUKTURAR som mogleggjer utforskning, systematisering og formidling
- FAGPOLITISK: Sikre oppdatert kunnskap i retningslinjer og veiledarar

The End